

大智度論卷第十七

龍

樹

菩

薩

造

訓七

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

釋初品中禪波羅蜜

經不亂不味故應具足禪波羅蜜

訓七

論問曰菩薩法以度一切衆生爲事何以故
閑坐林澤靜默山間獨善其身棄捨衆生答
曰菩薩身雖遠離衆生心常不捨靜處求定
獲得實智慧以度一切譬如服藥將身權息
衆務氣力平健則修業如故菩薩宴寂亦復

如是以禪定力服智慧藥得神通力還在衆
生或作父母妻子或師徒宗長或天或人下
至畜生種種語言方便開導復次菩薩行布
施持戒忍辱三事名爲福德門於無量世中
作天王釋提桓因轉輪聖王閻浮提王常施
衆生七寶衣服五情所欲今世後世皆令具
足如經中說轉輪聖王以十善教民後世皆
生天上世世利益衆生令得快樂此樂無常
還復受苦菩薩因此發大悲心欲以常樂涅
槃利益衆生此常樂涅槃從實智慧生實智

慧從一心禪定生譬如然燈燈雖能照在大風中不能爲用若置之密室其用乃全散心中智慧亦如是若無禪定靜室雖有智慧其用不全得禪定則實智慧生以是故菩薩雖離衆生遠在靜處求得禪定以禪定清淨故智慧亦淨譬如油炷淨故其明亦淨以是故欲得淨智慧者行此禪定復次若求世間近事不能專心則事業不成何況甚深佛道而不用禪定禪定名攝諸亂心亂心輕飄甚於鴻毛馳散不停駛過疾風不可制止劇於彌

猴暫現轉滅甚於掣電心相如是不可禁止若欲制之非禪不定如偈說
禪爲守智藏 功德之福田 禪爲清淨水
能洗諸欲塵 禪爲金剛鎧 能遮煩惱箭
雖未得無餘 涅槃分已得 得金剛三昧
摧碎結使山^{訓七} 得六神通力 能度無量人
翳塵蔽天日 大雨能淹之 覺觀風散心
禪定能滅之
復次禪定難得行者一心專求不廢乃當得之諸天及神仙尚不能得何況凡夫懈怠者

如佛在尼拘盧樹下坐禪魔王三女說偈問言

獨坐林樹間 六根常寂默 有若失重寶

無援愁苦痛 容貌世無比 而常閉目坐

我等心有疑 何求而在此

爾時世尊以偈答曰

我得涅槃味 不樂處染愛 內外賊已除

汝父亦滅退 我得甘露味 安樂坐林間

恩愛之衆生 爲之起悲心

是時三女心生慚愧而自說言此人離欲不

可動也即滅去不現問曰行何方便得禪波

羅蜜答曰却五事五塵除五法五行五行初禪

云何却五事當呵責五欲哀哉衆生常爲五

欲所惱而猶求之不巳此五欲者得之轉劇

如火炙疥五欲無益如狗齧骨五欲增爭如

鳥競肉三七五欲燒人如逆風執炬五欲害人如

踐惡虵五欲無實如夢所得五欲不久如假

借須臾世人愚惑貪著五欲至死不捨爲之

後世受無量苦譬如愚人貪著好果上樹食

之不肯時下人伐其樹樹傾乃墮身首毀壞

痛惱而死又此五欲得時須更樂失時爲大
苦如蜜塗刀舐者貪甜不知傷舌五欲法者
與畜生共有智者識之能自遠離如說有一
優婆塞與衆估客遠出治生是時寒雪夜行
失伴在一石窟中住時山神變爲一女來欲
試之說此偈言

白雪覆山地

鳥獸皆隱藏

我獨無所恃

唯願見愍傷

優婆塞兩手掩耳而答偈言

無羞弊惡人

說此不淨言

水漂火燒去

不欲聞此聲 有婦心不欲 何況造邪淫
諸欲樂甚淺 大苦患甚深 諸欲得無厭
失之爲大苦 未得願欲得 得之爲所惱
諸欲樂甚少 憂苦毒甚多 爲之失身命
如蛾赴燈火

山神聞此偈已即擎此人送至伴中是爲智
者呵欲不可著五欲者名爲妙色聲香味觸
欲求禪定皆應棄之云何棄色觀色之患若
人著色諸結使火盡皆熾然燒害人身如火
燒金銀煮沸熱蜜雖有色味燒身爛口急應

捨之若人染著妙色美味亦復如是復次好惡在人色無定也何以知之如遙見所愛之人即生喜愛心若遙見怨家惡人即生怨害心若見中人則無怒無喜若欲棄此喜怒當除邪念及色一時俱捨譬如洋金燒身若欲除之不得但欲棄火而留金要當金火俱棄如頻婆娑羅王以色故身入敵國獨在姪女阿梵婆羅房中憂填王以色染故截五百仙人手足如是等種種因緣是名呵色欲云何呵聲聲相不停暫聞即滅愚癡之人不解聲

相無常變失故於音聲中妄生好樂於已過之聲念而生著如五百仙人在山中住甄陀羅女於雪山池中浴聞其歌聲即失禪定心醉狂逸不能自持譬如大風吹諸林樹聞此細妙歌聲柔輭清淨生邪念想是故不覺心狂今世失諸功德後世當墮惡道有智之人觀聲念念生滅前後不俱無相及者作如是知則不生染著若斯智者諸天音樂尚不能亂何況人聲如是等種種因緣是名呵聲欲云何呵香人謂著香少罪染愛於香開結使

門雖復百歲持戒能一時壞之如阿羅漢常入龍宮食已鉢授沙彌令洗鉢中有殘飯數粒沙彌嗅之大香食之甚美便作方便入師繩牀下兩手捉繩牀脚其師去時與繩牀俱入龍宮龍言此未得道何以將來師言不覺沙彌得飯食又見龍女身體端正香妙無比心大染著即作要願我當作福奪此龍處居其宮殿龍言後莫將此沙彌來沙彌還已一心布施持戒專求所願願早作龍是時遶寺足下水出自知必得作龍徑至師本入處

大池邊以袈裟覆頭而入即死變為大龍福德大故即殺彼龍舉池盡赤未爾之前諸師及僧呵之沙彌言我心已定心相已出時師將諸衆僧就池觀之如是因緣由著香故復次有一比丘立在林中蓮華池邊經行聞蓮華香鼻受心著池神語言汝何以捨彼林中禪淨坐處而偷我香以著香故諸結使卧者今皆覺起時更有一人來入池中多取其華掘挽根莖狼籍而去池神默無所言比丘言此人破汝池取汝華汝都無言我但池岸邊行

便見呵罵云我偷香池神言世間惡人當在
罪垢囊中不淨沒頭我不共語也汝是禪行
好人而著此香破汝好事是故呵汝譬如白
氈鮮淨而有黑物點汙衆人皆見彼惡人者
譬如黑衣點墨人所不見誰問之者如是等
種種因緣是名呵香欲云何呵味當自覺悟
我但以貪著美味故當受衆苦洋銅灌口敗
燒鐵丸若不觀食嗜心堅著墮不淨蟲中如
一沙彌心常愛酪諸檀越餉僧酪時沙彌每
得殘分心中愛著樂喜不離命終之後生此

殘酪瓶中沙彌師得阿羅漢道僧分酪時語
言徐徐莫傷此愛酪沙彌諸人言此是蟲何
以言愛酪沙彌答言此蟲本是我沙彌但坐
食愛殘酪故生此瓶中師得酪分蟲在中來
師言愛酪人汝何以來即以酪與之復次如
一國土王名月分王有太子愛著美味王守
園者日送好果園中有一大樹樹上有鳥養
子鳥母常飛至香山中取好香果以養其子
衆子爭之一果墮地守園人晨朝見之奇甚
非常即送與王王珍此果香色殊異太子見

之便索王愛其子即以與之太子食果得其氣味染心深著日日欲得王即召園人問其所由守園人言此果無種從地得之不知所由來也太子啼泣不食王催責園人仰汝得之園人至得果處見有鳥巢知鳥銜來翳身樹上伺欲取之鳥母來時即奪得果送日日如是鳥母怒之於香山中取毒果其香味色全似前者園人奪得輸王王與太子食之未久身肉爛壞而死如是等種種因緣是名呵著味欲云何呵觸此觸是生諸結使之大因

繫縛心之根本何以故餘四情各當其分此則遍滿身識生處廣故多生染著此著難離何以知之如人著色觀身不淨三十六種則生厭心若於觸中生著雖知不淨貪其細軟觀無所益是故難離復次以其難捨故爲之割七常作重罪若墮地獄地獄有二部一名寒冰二名炎火此二獄中皆以身觸受罪苦毒萬端此觸名爲大黑暗處危難之險道也復次如羅睺羅母本生經中說釋迦文菩薩有二夫人一名瞿毗耶二名耶輸陀羅耶輸陀羅

羅睺羅母也瞿毗耶是實女故不孕子耶輸陀羅以菩薩出家夜自覺妊身菩薩出家六年苦行耶輸陀羅六年懷妊不產諸釋詰之菩薩出家何由有此耶輸陀羅言我無他罪我所懷子實是太子體胤諸釋言何以久而不產答言非我所知諸釋集議聞王欲如法治罪瞿毗耶白王願寬恕之我常與耶輸陀羅共住我爲其證知其無罪待其子生知似父不治之無晚王即寬置佛六年苦行既滿初成佛時其夜生羅睺羅王見其似父愛樂

忘憂語羣臣言我兒雖去今得其子與兒在無異耶輸陀羅雖免罪黜惡聲滿國耶輸陀羅欲除惡名佛成道已還迦毗羅婆度諸釋子時淨飯王及耶輸陀羅常請佛入宮食是時耶輸陀羅持一鉢百味歡喜丸與羅睺羅令持上佛是時佛神力以變五百阿羅漢令如佛身無有別異羅睺羅以七歲身持歡喜丸徑至佛前奉進世尊是時佛攝神力諸比丘身復如故皆空鉢而坐唯佛鉢中盛滿歡喜丸耶輸陀羅即白王言以此證驗我無罪

也耶輸陀羅即問佛言我有何因緣懷妊六年佛言汝子羅睺羅過去久遠世時曾作國王時有一五通仙人來入王國語王言王法治賊請治我罪王言汝有何罪答言我入王國犯不與取輒飲王水用王楊枝王言我以相與何罪之有我初登王位皆以水及楊枝施於一切仙人言王雖已施我心疑悔罪不除也願今見治無令後罪王言若必欲爾小停待我入還王入宮中六日不出此仙人在王園中六日飢渴仙人思惟此王正以此治

我王過六日而出辭謝仙人我便相忘莫見咎也以是因緣故受五百世三惡道罪五百世常六年在母胎中以是證故耶輸陀羅無有罪也是時世尊食已出去耶輸陀羅心生悔恨如此好人世所希有我得遭遇而今永失世尊坐時諦視不眴世尊出時尋後觀之遠沒乃止心大懊恨每一思至躋地氣絕傍人以水灑之乃得蘇息常獨思惟天下誰能善為呪術能轉其心令復本意歡樂如初即以七寶名珠著金盤上以持募人有一梵志

應之言我能呪之令其意轉當作百味歡喜丸以藥草和之以呪語禁之其心便轉必來無疑耶輸陀羅受其教法遣人請佛願與聖衆俱屈威神佛入王宮時耶輸陀羅即進百味歡喜丸著佛鉢中佛既食之耶輸陀羅冀想如願歡娛如初佛食無異心自澄靜耶輸陀羅言今不動者藥力未行故耳藥勢發時必如我願佛飯食訖而呪願已從座起去耶輸陀羅冀藥力晡時日入當發必還宮中佛食如常身心無異諸比丘明日食時著衣持

列七

九

鉢入城乞食具聞此事增益恭敬佛力無量神心難測不可思議耶輸陀羅藥歡喜丸其力甚大而世尊食之身心無異諸比丘食已出城以是事具白世尊佛告諸比丘汝欲聞不諦聽之此耶輸陀羅非但今世以歡喜丸惑我乃往過去世時亦以歡喜丸惑我爾時世尊爲諸比丘說本生因緣過去久遠世時波羅奈國山中有仙人以仲春之月於澡盤中小便見鹿麀麀合會姪心即動精流盤中鹿鹿飲之即時有身滿月生子形類如人唯

頭有一角其足似鹿鹿當產時至仙人庵邊而產見子是人以付仙人而去仙人出時見此鹿子自念本緣知是已兒取已養育及其年大勤教學問通十八種大經又學坐禪行四無量心得五神通一時上山值大雨泥滑其足不便躋地破其軍持又傷其足便大瞋恚以軍持盛水呪令不雨仙人福德諸龍鬼神皆爲不雨不雨故五穀五果盡皆不生人民窮乏無復生路波羅柰王憂愁懊惱命諸大臣集議雨事明者議言我傳聞仙人山中

有一角仙人以足不便故上山躋地傷足瞋呪此雨令十二年不墮王思惟言若十二年不雨我國了矣無復人民王即開募其有能令仙人失五通屬我爲民者當與分國半治是波羅柰國有姪女名曰扇陀端正無雙來應王募問諸人言此是人非人衆人言是人耳仙人所生姪女言若是人者我能壞之作是語已取金盤盛好寶物語王言我當騎此仙人項來姪女即時求五百乘車載五百美女五百鹿車載種種歡喜丸皆以衆藥草和

之以彩畫令似雜果及持種種大力美酒色
味如水服樹皮衣草衣行林樹間似像仙人
於仙人庵邊作草庵而住一角仙人遊行見
之諸女皆出迎逆好華妙香供養仙人仙人
大喜諸女以美言敬辭問訊仙人將入房中
坐好牀褥與好清酒以爲淨水與歡喜丸以
爲果蔬食飲飽已語諸女言我從生已來初
未得如此好果好水諸女言我一心行善故
天與我願得此好水好果仙人問諸女汝何
以故膚色肥盛答言我曹食此好果飲此美

水故肥如此女白仙人言汝何以不在此間
住答曰亦可住耳女言可共澡洗即亦可之
女手柔輒觸之心動便復與諸女更互相洗
欲心轉生遂成姪事即失神通天爲大雨七
日七夜令得歡樂飲食七日以後酒食皆盡
繼以山水木果其味不美更索前者答言已
盡今當共行去此不遠有可得處仙人言隨
意即便共出去城不遠女便在道中卧言我
極不能復行仙人言汝不能行者騎我項上
當擔汝去女先遣信白王王可觀我智能王

勅嚴駕出而觀之問言何由得爾女白王言
我以方便力故今已如此無所復能令住城
中好供養恭敬之給足五欲拜爲大臣住城
少日身轉羸瘦念禪定心樂厭比世欲王問
仙人汝何不樂身轉羸瘦仙人答王我雖得
五欲常自憶念林間閑靜諸仙遊處不能去
心王自思惟若我強違其志違志爲苦苦極
則死本以求除旱患今已得之當復何緣強
奪其志即發遣之旣還山中精進不久還得
五通佛告諸比丘一角仙人我身是也姪女

者耶輸陀羅是爾時以歡喜丸惑我我未斷
結爲之所惑今復欲以藥歡喜丸惑我不可
得也以是事故知細軟觸法能動仙人行況
愚夫如是種種因緣是名呵細滑欲如是呵
五欲除五蓋復次貪欲蓋者去道甚遠所以
者何欲爲種種惱亂住處若心著貪欲無由
近道如除欲蓋偈所說
入道慚愧人 持鉢福衆生 云何縱塵欲
沉沒於五情 著鎧持刀仗 見敵而退走
如是怯弱人 舉世所輕笑 比丘爲乞士

除髮著袈裟 五情馬所制 取笑亦如是
又如豪貴人 盛服以嚴身 而行乞衣食
取笑於眾人 比丘除飾好 毀形以攝心
而更求欲樂 取笑亦如是 已捨五欲樂
棄之而不顧 如何還欲得 如愚自食吐
七如是貪欲人 不知觀本願 亦不識好醜
十二狂醉於渴愛 慚愧尊重法 一切皆以棄
賢智所不親 愚駭所愛近 諸欲求時苦
得之多怖畏 失時懷熱惱 一切無樂時
諸欲患如是 以何當捨之 得諸禪定樂

則不爲所欺 欲樂著無厭 以何能滅除
若得不淨觀 此心自然無 著欲不自覺
以何悟其心 當觀老病死 爾乃出四淵
諸欲難放捨 何以能遠之 若能樂善法
此欲自然息 諸欲難可解 何以能釋之
觀身得實相 則不爲所縛 如是諸觀法
能滅諸欲火 譬如大澍雨 野火無不滅
如是等種種因緣滅除欲蓋瞋恚蓋者失諸
善法之本墮諸惡道之因法樂之怨家善心
之大賊種種惡口之府藏如佛教瞋弟子偈

言

汝當知思惟 受身及處胎 穢惡之幽苦
既生之艱難 既思得此意 而復不滅瞋
則當知此輩 則是無心人 若無罪果報
亦無諸呵責 猶尚應慈忍 何況苦果劇
當觀老病死 前七 一切無免者 當起慈悲心 十三
云何惡加物 衆生相怨賊 斫刺受苦毒
云何修善人 而復加惱害 常當行慈悲
定心修諸善 不當懷惡意 侵害於一切
若勤修道法 惱害則不行 善惡勢不並

如水火相背 瞋恚來覆心 不知別好醜
亦不識利害 不知畏惡道 不計他苦惱
不覺身心疲 先自受苦因 然後及他人
若欲滅瞋恚 當思惟慈心 獨處自清閑
息事滅因緣 當畏老病死 九種瞋惱除
如是思惟慈 則得滅瞋毒
如是等種種因緣除瞋恚 蓋睡眠蓋者能破
今世三事欲樂利樂福德能破 今世後世究
竟樂與死無異 唯有氣息如一 菩薩以偈訶
睡眠弟子言

汝起勿抱臭身卧種種不淨假名人
如得重病箭入體諸苦痛集安可眠
一切世間死火燒汝當求出安可眠
如人被縛將去殺災害垂至安可眠
結賊不滅害未除如共毒蛇同室宿
亦如臨陣白刃間爾時安可而睡眠
眠爲大暗無所見日日欺誑奪人明
以眠覆心無所識如是大失安可眠
如是等種種因緣訶睡眠蓋掉悔蓋者掉之
爲法破出家心如人攝心猶不能住何況掉

散掉散之人如無鉤醉象穴鼻駱駝不可禁
制如偈說

汝已剃頭著染衣執持瓦鉢行乞食

云何樂著戲掉法既無法利失世樂

悔者如犯大罪人常懷畏怖悔箭入心堅不

可拔如偈說

六七

十四

不應作而作應作而不作悔惱火所燒

後世墮惡道若人罪能悔已悔則放捨

如是心安樂不應常念著若有二種悔

不作若已作以是悔著心是則愚人相

不以心悔故 不作而能作 諸惡事已作
不能令不作

如是等種種因緣訶掉悔蓋疑蓋者以疑覆
故於諸法中不得定心定心無故於佛法中
空無所得譬如人入寶山若無手者無所能
取如說疑義偈言

如人在岐道 疑惑無所趣 諸法實相中
疑亦復如是 疑故不勤求 諸法之實相
是疑從癡生 惡中之弊惡 善不善法中
生死及涅槃 定實真有法 於中莫生疑

汝若生疑心 死王獄吏縛 如師子搏鹿
不能得解脫 在世雖有疑 當隨妙善法
譬如觀岐道 利好者應逐

如是等種種因緣故應捨疑棄是五蓋譬如
負債得脫重病得瘥飢餓之地得至豐國如
從獄得出如於惡賊中得自免濟安隱無患
行者亦如是除却五蓋其心安隱清淨快樂
譬如日月以五事覆障煙雲塵霧羅睺阿脩
羅手障則不能明照人心亦如是爲五蓋所
覆自不能利亦不能益人若能呵五欲除五

蓋行五法欲精進念巧慧一心行此五法得五枝成就初禪欲名欲於欲界中出欲得初禪精進名離家持戒初夜後夜專精不懈節食攝心不令馳散念名念初禪樂知欲界不淨狂惑可賤初禪爲尊重可貴巧慧名觀察籌量欲界樂初禪樂輕重得失一心名常繫心緣中不令分散復次專求初禪放捨欲樂譬如患怨常欲滅除則不爲怨之所害也如佛爲著欲婆羅門說我本觀欲欲爲怖畏憂苦因緣欲爲少樂多苦欲爲魔網纏綿難出

欲爲燒熱乾竭諸樂譬如樹林四邊火起欲爲如臨火坑甚可怖畏如逼毒蛇如怨賊枕刀如惡羅刹如惡毒入口如吞洋銅如三流狂象如臨大深坑如師子斷道如摩竭魚開口諸欲亦如是甚可怖畏若著諸欲令人惱苦著欲之人亦如獄囚如鹿在圍如鳥入網如魚吞鉤如豹搏狗如鳥在鵠羣如蛇值野猪如鼠在貓中如羣盲臨坑如蠅著熱油如傳人在陣如梵人遭火如入沸鹹河如舐蜜塗刀如四衢鬻肉如薄覆刀林如華覆不淨

如蜜塗毒藥如毒蛇篋如夢虛誑如假借當
歸如幻誑小兒如災無實如沒大水如船入
摩竭魚口如電害穀如霹靂臨人諸欲亦如
是虛誑無實無牢無強樂少苦多欲為魔軍
破善功德常為劫害眾生故出如是等種種
諸喻呵五欲除五蓋行五法得至初禪問曰
八背捨八勝處十一切入四無量心諸定三
昧如是等種種定不名波羅蜜何以但言禪
波羅蜜答曰此諸定功德都是思惟修禪此
言思惟修言禪波羅蜜一切皆攝復次禪最

大如王說禪則攝一切說餘定則不攝何以
故是四禪中智定等而樂未到地中間地智
多而定少無色界定多而智少是處非樂譬
如車一輪強一輪弱則不安穩智定不等亦
如是復次是四禪處有四等心五神通背捨
勝處一切處無諍三昧願智頂禪自在定總
禪十四變化心般舟般諸菩薩三昧首楞嚴
等略說則百二十諸佛三昧不動等略說則
百八及佛得道捨壽如是等種種功德妙定
皆在禪中以是故禪名波羅蜜餘定不名波

羅蜜問曰汝先言呵五欲除五蓋行五法得
初禪修何事依何道能得初禪答曰依不淨
觀安那般那等諸定門如禪經禪義偈中說
離欲及惡法 有覺并有觀 離生得喜樂
是人入初禪 已得離姪火 則獲清涼定
如人大熱悶 入冷地則樂 如貧得寶藏
大喜覺動心 分別則為觀 入初禪亦然
知二法亂心 雖善而應離 如大水澄靜
波蕩亦無見 譬如人大極 安隱睡卧時
若有喚呼聲 其心大惱亂 攝心入禪時

以覺觀為惱 是故除覺觀 得入一識處
內心清淨故 定生得喜樂 得入此二禪
喜勇心大悅 攝心第一定 寂然無所念
患喜欲棄之 亦如捨覺觀 由受故有喜
失喜則生憂 離喜樂身受 捨念及方便
聖人得能捨 餘人捨為難 若能知樂患
見不動大安 憂喜先已除 苦樂今亦斷
捨念清淨心 入第四禪中 第三禪中樂
無常動故苦 欲界中斷憂 初二禪除喜
是故佛世尊 第四禪中說 先已斷憂喜

今得除苦樂

復次持戒清淨閑居獨處守攝諸根初夜後
夜專精思惟棄捨外樂以禪自娛離諸欲不
善法依未到地得初禪初禪如阿毗曇說禪
有四種一味相應二淨三無漏四初禪所攝
報得五眾是中行者入淨無漏二禪三禪四
禪亦如是如佛所說若有比丘離諸欲及惡
不善法有覺有觀離生喜樂入初禪諸欲者
所愛著色等五欲思惟分別呵欲如先說惡
不善法者貪欲等五蓋離此內外二事故得

初禪初禪相有覺有觀喜樂一心有覺有觀
者得初禪中未曾所得善法功德故心大驚
悟常為欲火所燒得初禪時如入清涼池又
如貧人卒得寶藏行者思惟分別欲界過罪
知初禪利益功德甚多心大歡喜是名有覺
初七
有觀問曰有覺有觀為一法為是二法耶答
十八
曰二法麤心初念是名為覺細心分別是名
為觀譬如撞鍾初聲大時名為覺後聲細微
名為觀問曰如阿毗曇說欲界乃至初禪一
心中覺觀相應今云何言麤心初念名為覺

細心分別名爲觀答曰二法雖在一心二相不俱覺時觀不明了觀時覺不明了譬如日出衆星不現一切心心數法隨時受名亦復如是如佛說若斷一法我證汝得阿那舍一法者所謂慳貪實應說五下分結盡得阿那舍云何言但斷一法以是人慳貪偏多諸餘結使皆從而生是故慳盡餘結亦斷覺觀隨時受名亦復如是行者知是覺觀雖是善法而燒亂定心心欲離故呵是覺觀作是念覺觀燒動禪心譬如清水波盪則無所見又如

疲極之人得息欲睡傍人喚呼種種惱亂攝心內定覺觀燒動亦復如是如是等種種因緣呵覺觀覺觀滅內清淨繫心一處無覺無觀定生喜樂入二禪既得二禪得二禪中未曾所得無比喜樂覺觀滅者知覺觀過罪故滅內清淨者入深禪定信捨初禪覺觀所得利重所失甚少所獲大多繫心一緣故名內清淨行者觀喜之過亦如覺觀隨所喜處多喜多憂所以者何如貪人得寶歡喜無量一旦失之其憂亦深喜即轉而成憂是故當捨

離此喜故行捨念智受身樂是樂聖人能得
能捨一心在樂入第三禪捨者捨喜心不復
悔念智者既得三禪中樂不令於樂生患受
身樂者是三禪樂遍身皆受聖人能得能捨
者此樂世間第一能生心著凡夫少能捨者
以是故佛說行慈果報遍淨地中第一行者
觀樂之失亦如觀喜知心不動處最爲第一
若有動處是則有苦行者以第三禪樂動故
求不動處以斷苦樂先滅憂喜故不苦不樂
捨念清淨入第四禪是四禪中無苦無樂但

有不動智慧以是故說第四禪捨念清淨第
三禪樂動故說苦是故第四禪中說斷苦樂
如佛說過一切色相不念別相滅有對相得
入無邊虛空處行者作是念若無色則無飢
渴寒熱之苦是身色羸重弊惡虛誑非實先
世因緣和合報得此身種種苦惱之所住處
云何當得免此身患當觀此身身中虛空常
觀身空如籠如甑常念不捨則得度色不復
見身如內空外色亦爾是時能觀無量無邊
空得此觀已無苦無樂其心轉增如鳥閉著

瓶中瓶破得出是名空處定是空無量無邊
以識緣之緣多則散能破於定行者觀虛空
緣受想行識如病如癰如瘡如刺無常苦空
無我欺誑和合則有非是實也如是念已捨
虛空緣但緣識云何而緣現前識緣過去未
來無量無邊識是識無量無邊如虛空無量
無邊是名識處定是識無量無邊以識緣之
識多則散能破於定行者觀是緣識受想行
識如病如癰如瘡如刺無常苦空無我欺誑
和合而有非實有也如是觀已則破識相是

呵識處讚無所有處破諸識相繫心在無所
有中是名無所有處無所有處緣受想行識
如病如癰如瘡如刺無常苦空無我欺誑和
合而有非實有也如是思惟無想處如癰有
想處如病如癰如瘡如刺第一妙處是非有
想非無想處問曰非有想非無想處有受想
行識云何言非有想非無想答曰是有中有想
微細難覺故謂爲非有想有想故非無想凡
夫心謂得諸法實相是爲涅槃佛法中雖知
有想因其本名名爲非有想非無想處問曰

云何是無想答曰無想有三種一無想定二滅受想定三無想天凡夫人欲滅心入無想定佛弟子欲滅心入滅受定是諸禪定有二種若有漏若無漏有漏即是凡夫所行如上說無漏行十六聖行若有漏道依上地邊離下地欲若無漏道離自地欲及上地以是故列七凡夫於有頂處不得離欲更無上地邊故若佛弟子欲離欲界欲界煩惱思惟斷九種上中下上上上中上下中中中下下上下中下下斷此九種故佛弟子若依有漏道

欲得初禪是時於未到地九無礙道八解脫道中現在修有漏道未來修有漏無漏道第九解脫道中於未到地現在修有漏道未來修未到地有漏無漏道及初禪邊地有漏若無漏道欲得初禪亦如是若依有漏道離初禪欲於第二禪邊地九無礙道八解脫道中現在修二禪邊地有漏未來修二禪邊地有漏道亦修無漏初禪無漏及眷屬第九解脫道中於第二禪邊地現在修二禪邊地有漏道未來修二禪邊地初禪無漏及眷屬二禪

淨無漏若無漏道離初禪欲九無礙道八解脫道中現在修自地無漏道未來修初禪及眷屬有漏無漏道第九解脫道中現在修自地無漏道未來修初禪及眷屬有漏無漏道及修二禪淨無漏乃至無所有處離欲時亦如是非有想非無想處離欲時九無礙道八解脫道中但修一切無漏道第九解脫道中修三界善根及無漏道除無心定修有二種一得修二行修得修名本所不得而今得未來世修自事亦修餘事行修名曾得於現前

修未來亦爾不修餘如是等種種諸禪定中修

復次禪定相略說有二十三種八味八淨七無漏復有六因相應因共因相似因遍因報因名因一一無漏七無漏因是相似因自地中增相應共有因初味定初味定初二因乃至後味定後味定因淨亦如是四緣因緣次第緣緣緣增上緣因緣如上說初禪無漏定次第生六種定一初禪淨二無漏二禪三禪亦如是二禪無漏定次第生八種定自地淨無漏

初禪淨無漏三禪四禪亦如是三禪無漏定
次第生十種自地二下地四上地四第四禪
空處亦如是識處無漏定次第生九種自地
二下地四上地三無所有處無漏定次第生
七種自地二下地四上地一非有想非無想
處次第生六心自地二下地四諸淨地亦如
是又皆益自地味初禪味次第二種味淨乃
至非想非非想處味亦如是淨無漏禪一切
處緣味禪緣自地中味亦緣淨愛無無漏緣
故不緣無漏淨無漏根本無色定不緣下地

有漏名因增上緣通一切四無量心三背捨
八勝處八一切處皆緣欲界五神通緣欲色
界餘各隨所緣滅受想定無所緣四禪中有
練法以無漏練有漏故得四禪心自在能以
無漏第四禪練有漏第四禪然後第三第二
第一禪皆以自地無漏練自地有漏問曰何
以名練禪答曰諸聖人樂無漏定不樂有漏
離欲時有漏不樂而自得今欲除其滓穢故
以無漏練之譬如練金從無漏禪起入淨禪
如是數數是名為練復次諸禪中有頂禪何

訓七

廿三

以故名頂有二種阿羅漢壞法不壞法不壞法阿羅漢於一切深禪定得自在能起頂禪得是頂禪能轉壽爲富轉富爲壽復有願智四辯無諍三昧願智者願欲知三世事隨所願則知此願智二處攝欲界第四禪四辯者法辯辭辯二處攝欲界初禪餘二辯九地攝欲界四禪四無色定無諍三昧者令他心不起諍五處攝欲界及四禪問曰得諸禪更有餘法耶答曰味定生亦得退亦得淨禪生時得離欲時得無漏離欲時得退時得九地無

漏定四禪三無色定未到地禪中間能斷結使未到地禪中間捨根相應若人成就禪下地變化心亦成就如初禪成就有種種變化心一者初禪二者欲界二禪三種三禪四種四禪五種若二禪三禪四禪中欲聞見觸時皆用梵世識識滅時則止四無量意五神通八背捨八勝處十一切入九次第定九想十想三三昧三解脫門三無漏根三十七品如是等諸功德皆禪波羅蜜中生是中應廣說問曰應說禪波羅蜜何以但說禪答曰禪是

波羅蜜之本得是禪已憐愍衆生內心中有種種禪定妙樂而不知求乃在外法不淨苦中求樂如是觀已生大悲心立弘誓願我當令衆生皆得禪定內樂離不淨樂依此禪樂已次今得佛道樂是時禪得卽七名波羅蜜復次廿四於此禪中不受味不求報不隨報生爲調心故入禪以智慧方便還生欲界度脫一切衆生是時禪名爲波羅蜜復次菩薩入深禪定一切天人不能知其心所依所緣見聞覺知法中心不動如毗摩羅詰經中爲舍利弗說

宴坐法不依身不依心不依三界於三界中不得身心是爲宴坐復次若人聞禪定樂勝於人天樂便捨欲樂求禪定是爲自求樂利不足奇也菩薩則不然但爲衆生故令慈悲心淨不捨衆生菩薩禪中皆發大悲心禪有極妙內樂而衆生捨之而求外樂譬如大富盲人多有伏藏不知不見而行乞求智者愍之其人自有妙物不能知見而從他乞衆生亦如是心中自有種種禪定樂而不知發反求外樂復次菩薩知諸法實相故入禪中

心安隱不著味諸餘外道雖入禪定心不安
隱不知諸法實故著禪味問曰阿羅漢辟支
佛俱不著味何以不得禪波羅蜜答曰阿羅
漢辟支佛雖不著味無大悲心故不名禪波
羅蜜又復不能盡行諸禪菩薩盡行諸禪麤
細大小深淺內緣外緣一切盡行以是故菩
薩心中名禪波羅蜜餘人但名禪復次外道
聲聞菩薩皆得禪定而外道禪中有三種患
或味著或邪見或憍慢聲聞禪中慈悲薄於
諸法中不能以利智貫達諸法實相獨善其

訓七

廿五

身斷諸佛種菩薩禪中無此事欲集一切諸
佛法故於諸禪中不忘眾生乃至蜚蟲常加
慈念如釋迦文尼佛本爲螺髻仙人名尚闍
梨常行第四禪出入息斷在一樹下坐兀然
不動鳥見如此謂之爲木即於髻中生卵是
菩薩從禪覺知頂上有鳥卵即自思惟若我
起動鳥母必不復來鳥母不來鳥卵必壞即
還入禪至鳥子飛去爾乃起復次除菩薩餘
人欲界心不得次第入禪菩薩行禪波羅蜜
於欲界心次第入禪何以故菩薩世世修諸

功德結使心薄心柔軟故復次餘人得總相智慧能離欲如無常觀苦觀不淨觀菩薩於一切法中能別相分別離欲如五百仙人飛行時聞緊陀羅女歌聲心著狂醉皆失神足一時墮地如聲聞聞緊陀羅王屯喻摩彈琴歌聲以諸法實相讚佛是時須彌山及諸樹木皆動大迦葉等諸大弟子皆於座上不能自安天鬘菩薩問大迦葉汝最耆年行頭陀第一今何故不能制心自安大迦葉答曰我於人天諸欲心不傾動是菩薩無量功德報

聲又復以智慧變化作聲所不能忍若八方風起不能令須彌山動劫盡時毗藍風至吹須彌山令如腐草以是故知菩薩於一切法中別相觀得離諸欲諸餘人等但得禪之名字不得波羅蜜復次餘人知菩薩入出禪心不能知住禪心卅六所緣所到知諸法深淺阿羅漢辟支佛尚不能知何況餘人譬如象王度水入時出時足跡可見在水中時不可得知若得初禪同得初禪人能知而不能知菩薩入初禪有人得二禪觀知得初禪心了知

不能知菩薩入初禪心乃至非有想非無想處亦如是復次超越三昧中從初禪起入第三禪三禪中起入虛空處虛空處起入無所有處二乘唯能超一不能超二菩薩自在超從初禪起或入三禪如常法或時入第四禪或入空處識處無所有處或非有想非無想處或入滅受想定滅受想定起或入無所有處或識處空處四禪乃至初禪或時超一或時超二乃至超九聲聞不能超二何以故智慧功德禪定力薄故譬如二種師子一黃師

子二白鬚師子黃師子雖亦能蹕不如白鬚師子王如是等種種因緣分別禪波羅蜜煖次爾時菩薩常入禪定攝心不動不生覺觀亦能為十方一切衆生以無量音聲說法面度脫之是名禪波羅蜜問曰如經中說先有覺觀思惟然後說法入禪定中無語覺觀不應得說法汝今云何言常在禪定中不生覺觀而為衆生說法答曰生死人法入禪定先以語覺觀然後說法法身菩薩離生死身知一切諸法常住如禪定相不見有亂法身菩

薩變化無量身爲衆生說法而菩薩心無所分別如阿脩羅琴常自出聲隨意而作無人彈者此亦無散心亦無攝心是福德報生故隨人意出聲法身菩薩亦如是無所分別亦無散心亦無說法相是無量福德禪定智慧因緣故是法身菩薩種種法音隨應而出慳貪心多聞說布施之聲破戒瞋恚懈怠亂心愚癡之人各各聞說持戒忍辱禪定智慧之聲聞是法已各各思惟漸以三乘而得度脫復次菩薩觀一切法若亂若定皆是不二相

餘人於亂求定何以故以亂法中起瞋想於定法中生著想如鬱陀羅伽仙人得五通日飛到王宮中食王夫人如其國法接足而禮夫人手觸即失神通從王求車乘駕而出還其本處入林樹間更求五通一心專至垂當得時有鳥在樹上急鳴以亂其意捨樹至水邊求定復聞魚鬪動水之聲此人求禪不得即生瞋恚我當盡殺魚鳥此人久後思惟得定生非有想非無想處於彼壽盡下生作飛狸殺諸魚鳥作無量罪墮三惡道是爲

禪定中亂著心因緣外道如此佛弟子中亦有一比丘得四禪生增上慢謂得四道得初禪時謂是須陀洹第二禪時謂是斯陀含第三禪時謂是阿那含第四禪時謂得阿羅漢恃是而止不復求進命欲盡時見有四禪中陰相來便生邪見列七謂無涅槃佛為欺我惡邪生故失四禪中陰便見阿鼻泥犁中陰相命終即生阿鼻地獄諸比丘問佛某甲比丘阿蘭若命終生何處佛言是生阿鼻泥犁中諸比丘皆大驚恠此人坐禪持戒所由爾耶

佛言此人增上慢得四禪時謂得四道故臨命終時見四禪中陰相便生邪見謂無涅槃我是阿羅漢今還復生佛為虛誑是時即見阿鼻泥犁中陰相命終即生阿鼻地獄中是時佛說偈言

多聞持戒禪 未得無漏法 雖有此功德 此事不可信

是比丘受是惡道苦是故知取亂相能生瞋等煩惱取定相能生著菩薩不取亂相亦不取禪定相亂定相一故是名禪波羅蜜如初

禪相離欲除蓋攝心一處是菩薩利根智慧
觀故於五蓋無所捨於禪定相無所取諸法
相空故云何於五蓋無所捨貪欲蓋非內非
外亦不兩中間何以故若內法有不應待外
生若外法有於我亦無患若兩中間有兩間
則無處所亦不從先世來何以故一切法無
來故如童子無有欲若先世有者小亦應有
以是故知先世不來亦不至後世不從諸方
來亦不常自有非一分中非遍身中亦不從
五塵來亦不從五情出無所從生無所從滅

是貪欲若先生若後生若一時生是事不然
何以故若先有生後有貪欲是中不應貪欲
生未有貪欲故若後有生先有貪欲則生無
所生若一時生則無生者無生處生者生處
無分別故復次是貪欲貪欲者不一不異何
以故離貪欲貪欲者不可得離貪欲者貪欲
不可得是但從和合因緣生和合因緣生法
即是自性空如是貪欲貪欲者異不可得若
一貪欲貪欲者則無分別如是等種種因緣
貪欲生不可得若法無生是法亦無滅不生

不滅故則無定無亂如是觀貪欲蓋則與禪
爲一餘蓋亦如是若得諸法實相觀五蓋則
無所有是時便知五蓋實相即是禪實相禪
實相即是五蓋菩薩如是能知五欲及五蓋
禪定及枝相無所依入禪定是爲禪波羅蜜
復次若菩薩行禪波羅蜜時五波羅蜜和合
助成是名禪波羅蜜復次菩薩以禪波羅蜜
力得神通一念之頃不起於定能供養十方
諸佛華香珍寶種種供養復次菩薩以禪波
羅蜜力變身無數遍入五道以三乘法教化

衆生復次菩薩入禪波羅蜜中除諸惡不善
法入初禪乃至非有想非無想定其心調柔
一一禪中行大慈悲以慈悲因緣拔無量劫
中罪得諸法實相智故爲十方諸佛及大菩
薩所念復次菩薩入禪波羅蜜中以天眼觀
十方五道中衆生計七見生色界中者受禪定樂三十
味還墮禽獸中受種種苦復見欲界諸天七
寶池中華香自娛後墮鹹沸屎地獄中又見
人中多聞世智辯聰不得道故還墮諸羊畜
獸中無所別知如是等身種種失大樂得大

苦失大利得大衰失尊貴得卑賤於此衆生
生悲心漸漸增廣得成大悲不惜身命爲衆
生故勤行精進以求佛道復次不亂不味故
名禪波羅蜜如佛告舍利弗菩薩般若波羅
蜜中住具足禪波羅蜜不亂不味故問曰云
何名亂答亂有二種一者微二者麤微者有
三種一愛多二慢多三見多云何愛多得禪
定樂其心樂著愛味云何慢多得禪時自謂
難事已得而以自高云何見多以我見等入
禪定分別取相是實餘妄語是三名爲微細

亂從是因緣於禪定退起三毒是爲麤亂味
者初得禪定一心愛樂是爲味問曰一切煩
惱皆能染著何以但名愛爲味答曰愛與禪
相似何以故禪則攝心堅住愛亦專著難捨
又初求禪時心專欲得愛之爲性欲樂專求
欲與禪定不相違故訓七既得禪定染著不捨則
壞禪定譬如施人物必望現報則無福德於
禪愛身愛著於禪亦復如是是故但以愛名
味不以餘結爲味

大智度論卷第十七

音釋

駛

疾也 士切

餉

式亮切 餉也

銜

胡護切 合口也

翳

於計切 翳也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

也

胤

羊晉切 胤也

黜

五律切 黜也

胸

舒閑切 目動也

霞

古廢切 霞也

永樂北藏

大智度論

第九二册

永樂北藏

大智度論

第九二冊