

二經同卷

主九

般若波羅蜜多心經注解

金剛般若波羅蜜經注解

御制心經序

二儀久判萬物備周子民者君君育民者法

其法也三綱五常以示天下亦以五刑輔弼之有等凶頑不循教者往往有趨火赴淵之為終不自省是凶頑者非特中國有之盡天下莫不亦然俄西域生佛號曰釋迦其為佛也行深願重始終不二於是出世間脫苦趣

其為教也仁慈忍辱務明心以立命執此道而為之意在人皆若此利濟羣生今時之人罔知佛之所以每云法空虛而不實何以導君子訓小人以朕言之則不然佛之教實而不虛正欲去愚迷之虛立本性之實特挺身苦行外其教而異其名脫苦有情昔佛在時侍從聽從者皆聰明之士演說者乃三綱五常之性理也既聞之後人各獲福自佛入滅之後其法流入中國間有聰明者動演人天小果猶能化凶頑為善何況聰明者知大乘

主九

而識宗旨者乎如心經每言空不言實所言
之空乃相空耳除空之外所存者本性也所
以相空有六謂口空說相眼空色相耳空聽
相鼻空嗅相舌空味相身空樂相其六空之
相又非真相之空乃妄想之相爲之空相是
空相愚及世人禍及今古徃徃愈墮彌深不
知其幾斯空相前代帝王被所惑而幾喪天
下者周之穆王漢之武帝唐之玄宗蕭梁武
帝元魏主肅李後主宋徽宗此數帝廢國息
政惟蕭梁武帝宋之徽宗以及殺身皆由妄

想飛昇及入佛天之地其佛天之地未嘗渺
茫此等快樂世嘗有之爲人性貪而不覺而
又取其樂人世有之者何且佛天之地如爲
國君及王侯者若不作非爲善能保守此境
非佛天者何如不能保守而僞爲用妄想之
心即入空虛之境故有如是斯空相富者被
纏則姪欲並生喪富矣貧者被纏則諸詐並
作殞身矣其將賢未賢之人被纏則非仁人
君子也其僧道被纏則不能立本性而見宗
旨者也所以本經題云心經者正欲去心之

邪念以歸正道豈佛教之妄耶朕特述此使
聰明者觀二儀之覆載日月之循環虛實之
孰取保命者何如若取有道保有方豈不佛
法之良哉色空之妙乎

般若波羅蜜多心經註解

唐三藏法師玄奘奉詔譯

大明天界善世禪寺住持僧宗泐

演福講寺住持僧允奉詔同註

按施護譯本世尊在靈鷲山中入甚深光
明宣說正法三摩提舍利子自觀自在菩

永樂北藏

心經注解

謹言若有人欲脩學甚深般若法門者當
云何脩學而觀自在遂說此經此經即世
尊所說大部般若之精要故知菩薩之說
即是佛說傳至中華凡五譯今從玄奘所
譯者以中國盛行故也般若者梵語也華
言智慧波羅蜜多者華言到彼岸衆生由
慧性到涅槃曰彼岸心者般若心也此般
若心人人本具說此經者欲令衆生斷除
妄心顯發本性故也經者法也常也此經
以單法爲名實相爲體觀照爲宗度苦爲
用大乘爲教相此五者皆經中所說之旨
單法者即般若波羅蜜多也實相者即諸
法空相也觀照者即照見五蘊皆空也度
苦者即度一切苦厄也大乘
者即菩薩所行深般若也
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時觀自在
般若之菩薩也般若波羅蜜多者菩薩所脩
之法也菩薩用般若觀慧照了自心清淨圓

第一七八冊

融無礙故稱自在。此自行也。復念世間受苦
衆生。令其修習此法。改惡遷善。離苦得樂。無
不自在此化他。也。菩薩者。從略也。行者。脩行也。
言覺衆生。但稱般若。若從初淺智。者所
深般若者。實相般若也。非初淺智者所
觀。故云深也。時者。菩薩脩行般若時也。
照見五蘊皆空。度一切苦厄。照者。觀也。五蘊
也。蘊者。積聚也。空者。真空也。色者。色身也。受
者。領納也。想者。思想也。行者。造作也。識者。分
別也。識即心王。受想行。是心所也。度者。度脫
也。一切苦厄者。世間之衆苦也。菩薩由照五
蘊空寂。離生死。苦復悶。在迷衆生。顛倒妄想
恃理亂常。不忠不孝。十惡五逆。致受衆苦。故
說此般若法門。今其脩習。皆得解脫也。已上
一段。乃阿難結集法藏時。敘述觀自在菩薩
起始之功。行此是別序也。下段。自舍利子
舍利子。舍利子。佛之弟子。智慧第一。因其爲
衆請問。故菩薩呼其名而告之云。

色不異空。空不異色。色即是空。空即是色。受
想行識亦復如是。色。即四大幻色。空。乃般若
幻色。譬如水之成冰也。菩薩因脩般若觀慧
照了幻色。即是真空。其猶融冰爲水。然色之
與空。其體無殊。故曰色不異空。空不異色。如
水不異冰。冰不異水。復恐鈍根衆生。不了猶
存色空二見。故曰色即是空。空即是色。如冰
即是水。水即是冰。若受若想。若行若識。莫不
皆然。此乃一經之要。般若之心也。
舍利子是諸法空相。不生不滅。不垢不淨。不
增不減。是諸法者。指前五蘊也。空相者。即真
諸法當體。即是真空。實相復告舍利子云。既了
滅。既無生滅。豈有垢淨。既無垢淨。豈有增減
乎。

是故空中無色無受想行識此真空實相之中既不可以生

滅垢淨增減求之故總結云無色無受想行識無即空也

無眼耳鼻舌身意無色聲香味觸法真空實相之中

既無五蘊亦無六根六塵此空十二入也

無眼界乃至無意識界既無十二入亦無十八界十八界者六根

上

四

六塵六識也乃至者與其始末而略其中也如五蘊十二入十八界不出色心二法為迷心重者說為五蘊為迷色重者說為十二入為色心俱迷者說為十八界已上三科備學之人隨其根器但備一科即能悟入

無無明亦無無明盡乃至無老死亦無老死

盡此空十二因緣也無明者癡暗也謂於本性無所明了非瞽然無知乃遠理強覺之

謂也無無明等者菩薩以般若智觀此無明其性本空無生滅相故云無明亦無明盡也乃至無老死亦無老死盡者義與前同但舉其始末而略其中也生死相者如法華經云無明緣行乃至生緣老是也滅相者如經云無明滅則行滅乃至生滅則老死滅是也煩惱二曰因緣亦名十二有支一曰無明亦名作之因也三曰行謂造作諸業此二支乃過去世曰名色從託胎後生諸根形也五曰六入於胎中而成六根也六曰觸出胎後六根對六塵也七曰受謂領納世間好惡等事此五支乃現在所受之果也八曰愛謂貪染五欲等事也九曰取謂於諸境界取著心也十曰有謂作有漏之因能招未來之果此三支乃現在所作之因也十一曰生謂受未來五蘊之身也十二曰老死謂未來之身既老而死此二支乃來世當受之果也此十緣該三世因果展轉因依如輪旋轉無有休息一切眾生迷而不知良可悲也此本緣覺之人所

觀之境大乘菩薩微照此境皆無實性故云無也

無苦集滅道

法即生死苦果集是惑業苦因

此二者世間之法也滅即涅槃樂果道即道品樂內此二者出世間之法也說此四諦者欲令衆生知苦斷集慕滅修道離苦得樂也此本聲聞之人所觀之境大乘菩薩照了此境當體空寂故云無也

無智亦無得

智者般若之智也大乘菩薩以智照境既無五蘊及四諦諸法

即是人法皆空境智俱泯如病去藥忘故云無智亦無得也

以無所得故

此結前起後之言

菩提薩埵依般若波羅蜜多故心無罣礙無罣礙故無有恐怖遠離顛倒夢想究竟涅槃

菩提薩埵者能依之人也般若波羅蜜多者所依之法也若得此心無業縛因無業縛故無生功成理顯故得死怖既無生死怖則無顛倒煩惱此三障既空三德乃顯故云究竟涅槃法身三語摩訶般若經此三德所謂非別有也即三即解脫度即般若此三德所謂生死即身障是迷即般若結業即解脫然雖障即非般若之功德不能顯譬如磨鏡垢盡明現

斯之謂也

三世諸佛依般若波羅蜜多故得阿耨多羅

三藐三菩提

三世者過去未來現在也阿耨

正等正覺此言非惟菩薩如是脩證而一切諸佛莫不皆脩般若得成正覺也

故知般若波羅蜜多是大神呪定大明呪是

無上呪是無等等呪前是顯說般若若後是密說者何耶良由衆生器用不同所入有異故也同種呪者蓋言般若功用能破魔障名大神呪能滅煩惱名大明呪能顯至理名無上呪極妙覺果無與等者名無等等呪能除一切苦真實不虛此結般若功用廣大令諸衆生信受奉行也

故說般若波羅蜜多呪即說呪曰

揭諦揭諦 波羅揭諦 波羅僧揭諦 菩薩

提薩婆訶已上密說般若此五種不翻之一也蓋呪是佛之密語非丁凡所知法華疏云呪是鬼神之王名號稱其王名則部落敬主故能降伏一切鬼魅或云呪者如軍中密號唱號相應無所訶問又呪者願也如螺貝之祝蜈蚣願其類我佛菩薩說呪願

永樂北藏

金剛經注解

諸衆生皆如我之得成正覺能誦此呪者則所願無不成就也

般若波羅蜜多心經註解

金剛般若波羅蜜經註解

主九

六

姚秦三藏法師鳩摩羅什奉詔譯

大明天界善世禪寺住持僧示泐

演福講寺住持僧如延奉詔同註

此經以喻法爲名實相爲體無住爲宗斷疑爲用大乘爲教相○初釋喻法名者金

第一七八冊